Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro PIPAC, veuillez visiter :
bacpropipac.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro PIPAC - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de Langue Vivante Étrangère - Allemand

Baccalauréat Professionnel - Session 2025

Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère, LVB - Allemand
Durée : 1 heure
Coefficient : 2

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Consigne : Vous devez rendre compte, en français, du document en montrant que vous avez compris sa nature et son thème principal, la situation, les événements principaux, les informations significatives, ainsi que l'identité des personnes ou personnages et les différents points de vue exprimés.

Le document est un reportage intitulé "Bürohündin Indra", diffusé par Hessenschau. Le thème principal est le rôle d'Indra, un chien de bureau, qui apportera une dynamique positive à un environnement de travail.

La situation se déroule dans une entreprise où Indra est introduite pour aider à réduire le stress et apporter du bonheur aux employés. Les événements principaux incluent les réactions des employés à l'arrivée d'Indra, qui apportent un sentiment de répit dans leur routine quotidienne.

Indra est présentée comme une figure centrale qui établit des liens émotionnels avec les employés. Les différents points de vue exprimés incluent ceux des employés, qui soulignent l'importance d'avoir un animal de compagnie au bureau, et ceux des responsables qui voient cela comme une initiative bénéfique pour le bien-être des salariés. Cette diversité de perspectives montre un consensus sur les bienfaits psychologiques de la présence d'un animal à travail.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Consigne : Vous devez rendre compte, en français, du texte en montrant que vous avez compris sa nature et son thème principal, la situation, les événements principaux, les informations significatives, ainsi que l'identité des personnes ou personnages et les différents points de vue exprimés.

Le texte "Mit dem Herz gegen die Wand" est un article qui parle de Claudia Walde, connue sous le nom de MadC, une artiste de graffiti. Son œuvre vise à transformer des espaces publics souvent désolés en lieux colorés et attirants.

La situation se déroule à Düsseldorf, où MadC décore le Franz-Jürgens-Berufskolleg. Elle exprime son dégoût pour les bâtiments ternes et cherche à redonner vie à ces espaces. Les événements principaux incluent la description de son style artistique et de son parcours, révélant qu'elle a commencé à créer des graffitis il y a plus de vingt ans, et comment elle a été perçue dans le milieu artistique.

MadC a vécu en Éthiopie pendant son enfance et cela a façonné son sens de l'esthétique et sa passion pour le voyage. Les points de vue exprimés dans le texte révèlent à la fois sa critique de l'uniformité dans l'architecture urbaine et son désir de créativité. Il met en exergue son identité en tant que femme dans un domaine dominé par les hommes, ce qui offre une perspective unique sur son travail.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Consigne : Vous devez traiter en allemand l’un des deux sujets suivants, au choix, en environ 100 à 120 mots minimum.

Sujet 1: Répondre à une SMS de votre amie Stefanie.

Chère Stefanie,

Merci pour ton message ! J'espère que tu vas bien. Moi, je suis plutôt occupée avec l'école, mais j'aimerais beaucoup te voir prochainement. Peut-être que nous pouvons nous retrouver ce week-end pour un café et discuter de nos vacances d'été ? J'attends tes nouvelles avec impatience !

À bientôt,

[Votre Nom]

Sujet 2: Expliquer si vous souhaitez ou non faire un job d'été.

Je préfère faire un job d'été ! Cela me permettrait de gagner un peu d'argent et d'acquérir de l'expérience professionnelle. Je pense qu'il est important de se familiariser avec le monde du travail dès le jeune âge. J'aimerais travailler dans un café ou un magasin, où je pourrais interagir avec des clients. De plus, cela m'aiderait à améliorer mon allemand. Je suis impatient de découvrir ce que cela pourrait m'apporter.

Méthodologie et conseils :

- **Gestion du temps :** Assurez-vous de répartir le temps équitablement entre les trois parties. Un bon équilibre est essentiel pour finaliser chaque section en temps voulu.
- **Prise de notes :** Pendant l'écoute, notez les points clés clairement. Cela facilitera la rédaction de votre compte rendu pour la compréhension orale.
- **Compréhension écrite :** Identifiez les personnages principaux et les thèmes lors de la lecture du texte. Créez un petit schéma si nécessaire pour visualiser les liens entre les idées.
- **Expression écrite :** Suivez un plan simple (introduction, développement, conclusion) pour structurer vos idées. Utilisez des phrases simples et claires pour exprimer vos opinions.
- **Relecture :** Prenez quelques minutes pour relire vos réponses et corriger les éventuelles fautes d’orthographe ou de grammaire.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.